

FUNDACIÓN BARENBOIM-SAID



DÍA DE LA
MÚSICA

Real Alcázar
de Sevilla

21 de junio
21.00 h

CONCIERTO DE CÁMARA

D. Scarlatti
Sonata K.466 en fa menor

W. A. Mozart
Sonata n.º 12 K.332 en fa
mayor
Allegro

F. Chopin
Estudio op. 25 n.º 5

F. Chopin
Estudio op. 25 n.º 6

M. Ravel
Gaspard de la nuit
Ondine

Alejandro Mateo González, piano

J. Brahms
Cuarteto para piano y cuerdas
n.º 3 en do menor op. 60

Allegro non troppo
Scherzo: Allegro
Andante
Finale: Allegro comodo

María del Mar Jurado Jiménez, violín
Darío Francesc García Garrido, viola
Álvaro Lozano Cames, violonchelo
Guillermo Ramírez Ortega, piano

FUNDACIÓN BARENBOIM-SAID

La Junta de Andalucía constituyó la Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said en 2004, proyecto que surge de la colaboración con el músico argentino-israelí Daniel Barenboim y el intelectual palestino Edward Said. Sus objetivos principales son promover la educación musical como parte de la formación integral de niños, niñas y jóvenes en Andalucía y Oriente Próximo, y fomentar el espíritu de paz, diálogo y reconciliación a través de la música.

Los intérpretes de este concierto son alumnos y alumnas de la Academia de Estudios Orquestales, proyecto de perfeccionamiento instrumental y artístico para jóvenes de la Fundación.

www.barenboim-said.org

