



Junta de Andalucía

Consejería de la Presidencia,
Administración Pública e Interior
Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said

CICLO DE CONCIERTOS SAN TELMO ABIERTO
FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA BARENBOIM-SAID
PROGRAMACIÓN 2022

25 DE MARZO

György Ligeti

Sonata para violonchelo solo
Dialogo – Adagio, rubato, cantabile
Capriccio – Presto con slancio

Álvaro Lozano Cames, violonchelo

Antonín Dvorak

Quinteto Op. 81 n.º 2

Francisco Javier Burgos Piquer, violín I
Miguel Ángel Ruiz Ruiz, violín II
Álvaro Castelló Marchena, viola
Álvaro Lozano Cames, violonchelo
Olga García Rodríguez, piano

1 DE ABRIL

Ludwig van Beethoven

Sonata para violín y piano op. 12 n.º 1 en re mayor
Allegro con brio
Tema con variazioni: Andante con moto
Rondo: Allegro

Francisco Javier Burgos Piquer, violín
Tommaso Cogato, piano

Wolfgang Amadeus Mozart

Quinteto para clarinete en la mayor KV 581



Allegro
Larghetto
Menuetto
Allegretto con variazioni

Raquel Hernández Sanz, violín I
Matilde Bueno Sánchez, violín II
Ignacio Fernández Navarro, viola
Pablo Linares Rodríguez, violonchelo
José Muñoz Román, clarinete

8 DE ABRIL

Dimitri Shostakovich

Sonata para violonchelo y piano op. 40 en re menor
I Allegro non troppo
II Allegro

Astor Piazzola

El gran tango

Álvaro Lozano Cames, violonchelo
Juan Escalera Peña, Piano

Ludwig van Beethoven

Cuarteto op. 18 n.º 4 en do menor
Allegro ma non tanto
Scherzo Andante scherzoso quasi Allegretto
Menuetto Allegretto
Allegro - Prestissimo

Alba García Jiménez, violín I
María Hernández Maya, violín II
Michelangelo Giornetti Medina, viola
Sergio Cobo Vallejo, violonchelo



22 DE ABRIL

Jan Kalivoda

Morceau de salon op. 228

Nuria Píriz Fernández, oboe
Inmaculada Valverde Carranza, piano

Edvard Grieg

Cuarteto de cuerda en sol menor n.º 1 op. 27

I Un poco Andante - Allegro molto e agitato

II Romanza

III Intermezzo

IV Lento - Presto al Saltarello

Daniel Serrano Sánchez, violín I
María del Mar Jurado Jiménez, violín II
Darío Francesc García Garrido, viola
Fabio Rafael Arias García, violonchelo

29 DE ABRIL

Alexander Glazunov

Chant du ménestrel op. 71

Karl Davydov

En la Fuente op. 20 n.º 2

Iván Galindo Esteban, violonchelo
Óscar Vicente Sánchez, piano

Pablo Sarasate

Romanza Andaluza op. 22 n.º 1

Henryk Wieniawski

Scherzo-tarantelle op. 16

Irene Arriaza González, violín
Óscar Vicente Sánchez, piano

Ludwig van Beethoven

Sonata para piano op. 10 n.º 3 en re mayor



Presto

Largo e mesto

Menuetto – Allegro

Rondo – Allegro

Franz Liszt

Balada n.º 2 S.171 en si menor

Luis del Ojo Sánchez, piano

13 DE MAYO

Claude Debussy

Rapsodia n.º 1 para clarinete y piano

Marina Minchón de los Ríos, clarinete

Tommaso Cogato, piano

George Enescu

Cantabile et presto

María Milagros López García, flauta

Tommaso Cogato, piano

Franz Strauss

Nocturno op. 7

Xavier Antolín López, trompa

Tommaso Cogato, piano

Robert Schumann

Fantasiestücke op. 73

Alejandro Morillo Cabezas, fagot

Tommaso Cogato, piano

Robert Muczynski

Quinteto de viento op. 45

Allegro risoluto

Andante

Moderato. Allegro con spirito

**György Ligeti**

Seis Bagatelas para quinteto de viento

Allegro con spirito

Rubato. Lamentoso

Allegro grazioso

Presto ruvido

Adagio. Mesto

Molto vivace. Capriccioso

María Milagros López García, flauta

Nuria Píriz Fernández, oboe

Marina Minchón de los Ríos, clarinete

Alejandro Morillo Cabezas, fagot

Xavier Antolín López, trompa

20 DE MAYO**Johann Sebastian Bach**

Partita para violín solo n.º 3 BWV 1006 en mi mayor

Gavotte en rondeau

David Cano Barranco, marimba

Joe Hisaishi / arr. Jaime Cobo

One summer's day

Jaime Cobo Valera, vibráfono

Nigel Westlake

Omphalo centric lecture

Owen Clayton

Fractalia

David Campos Navarro, percusión

David Cano Barranco, percusión

Jaime Cobo Valera, percusión

Carlos Herrero Sánchez, percusión

Isaac Albéniz / arr. Antonio Domingo



Sevilla op. 47 n.º 3

David Campos Navarro, marimba
Jaime Cobo Valera, marimba

Wolfgang Amadeus Mozart

Cuarteto de cuerda n.º 19 en do mayor K.465 “De las disonancias”

Adagio-allegro

Andante cantabile

Menuetto. Allegro

Allegro molto

Nelly Romero Aravena, violín I
Marta Pérez Navarro, violín II
Marta Lahoz Mora, viola
Gabriel Fued Córdova Rodríguez, violonchelo

27 DE MAYO

Paquito D’Rivera

Aires tropicales

I Alborada

II Son

III Habanera

IV Vals Venezolano

V Dizziness

VI Contradanza

VII Afro

Carmen Arjona Jiménez, flauta
Santiago Moya Garzón, oboe
Jesús Picardo Amaya, clarinete
Felipe Rodríguez Barrenas, fagot
Aída Tejada Palencia, trompa

Franz Schubert

Cuarteto D. 810 n.º 14 en re menor “La muerte y la doncella”

Allegro

Andante con moto



Scherzo. Allegro molto. Trio
Presto

Clara Isabel Gris Sánchez, violín I
Àngels Espiell Chaler, violín II
Àngela Calero Jiménez, viola
Julia Elena Núñez Lozano, violonchelo