

ALFONSO GONZÁLEZ BARQUÍN:

Nacido en Madrid, cursa sus estudios en España con José Miguel Sambartolomé y Luis González, y en Alemania, con los profesores Reinhold Friedrich, Laura Vukobratovic y Edward H. Tarr. También, ha estudiado privadamente en Francia con Pierre Thibaud y Estados Unidos con Thomas Hooten.

Durante sus estudios, fue miembro de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) y de la Orquesta Juvenil Iberoamericana, así como academista de la Düsseldorfer Symphoniker en Alemania.

Ha sido miembro de la Orchestra Mozart de Bolonia, bajo la dirección de Claudio Abbado y de la Orquesta del West-Eastern Divan, dirigida por Daniel Barenboim, y trabajado como trompeta solista en la Duisburger Philharmoniker (Deutsche Oper am Rhein) y la Orquesta del Teatro Nacional de Mannheim en Alemania.

Ha colaborado con numerosas orquestas por toda Europa, destacando sus colaboraciones como trompeta solista en orquestas como la Royal Concertgebouw de Amsterdam, Rotterdam Philharmonic, Royal Scottish National Orchestra, National Orchestra of Belgium, KBS Symphony de Seúl-Corea, Freiburger Barockorchester, entre otras.

Ha sido trompeta solista de la orquesta Brussels Philharmonic, así como docente en el Conservatorio Real de Amberes en Bélgica. Desde 2018, es trompeta solista en la Orquesta de la Academia Nacional de Santa Cecilia en Roma (Italia), labor que compagina con su actividad docente en el Centro Superior de Música del País Vasco "Musikene". Alfonso es también miembro del staff artístico de Stomvi.