



Junta de Andalucía

Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior  
Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said

**CICLO DE CONCIERTOS SAN TELMO ABIERTO**

**FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA BARENBOIM-SAID**

**PROGRAMACIÓN 2021**

**9 DE ABRIL**

**G. Cassadó**

Suite para violonchelo solo  
*I Preludio-Fantasía*  
*III Intermezzo e Danza Finale*

Pablo Juan Linares, violonchelo

**J. S. Bach**

Sonata n.º 1 en sol menor BWV 1001  
*I Adagio*  
*IV Presto*

María Ferrando, violín

**A. Dvořák**

Cuarteto Op. 96 en Fa mayor "Americano"  
*I Allegro ma non troppo*  
*II Lento*

María Ferrando, violín I  
Matilde Bueno, violín II  
Danilo Malagón, viola  
María del Carmen Polo, violonchelo

**G. Bottesini**

Grande Allegro di Concerto "alla Mendelssohn"

David Santos, contrabajo  
Natalia Kuchaeva, piano

---



## 16 DE ABRIL

### **E. Ysaÿe**

Sonata para violín solo n.º 3 en re menor “Ballade”

*I Lento molto sostenuto*

*II Allegro en tempo giusto e con bravura*

Álvaro García Villar, violín

### **C. Debussy**

L’Isle Joyeuse (La isla alegre)

Enrique Álvarez del Moral, piano

### **G. Fauré**

Élégie Op. 24 para violonchelo y piano

Gabriel Fued Córdova Rodríguez, violonchelo

Enrique Álvarez del Moral, piano

### **W. A. Mozart**

Cuarteto con piano en Mi bemol mayor KV 493

*I Allegro*

*II Larghetto*

Álvaro García Villar, violín

Antonio David Moreno Jiménez, viola

Gabriel Fued Córdova Rodríguez, violonchelo

Enrique Álvarez del Moral, piano

---



## 23 DE ABRIL

### **J. Brahms**

Sonata para violonchelo y piano n.º 1 mi menor Op. 38

*II Allegretto quasi menuetto*

*III Allegro*

Álvaro Lozano Cames, violonchelo

José María Oyola Pérez, piano

### **J. Brahms**

Sonata para violín y piano Op. 108 en re menor

*I Allegro*

*II Adagio*

Andrés Fernández de Mera de la Peña, violín

José María Oyola Pérez, piano

### **J. S. Bach**

Sonata n.º 1 para violín solo en sol menor BWV 1001

*I Adagio*

Claudia Duro Tallafet, violín

### **F. Schubert**

Cuarteto D. 810 en re menor "La muerte y la doncella"

*I Allegro*

*II Andante con moto*

Andrés Fernández de Mera de la Peña, violín I

Claudia Duro Tallafet, violín II

Álvaro Castelló Marchena, viola

Álvaro Lozano Cames, violonchelo

---



## 30 DE ABRIL

### **C.P.E. Bach**

Sonata para oboe solo Wq. 132

*I Poco adagio*

*II Allegro*

María Victoria Muñoz Zaragozá, oboe

### **R. Schumann**

Adagio y Allegro Op. 70

Aída Tejada Palencia, trompa

Natalia Kuchaeva, piano

### **H. Dutilleux**

Sarabande et Cortege

María Molina Martos, fagot

Natalia Kuchaeva, piano

### **B. Kovacs**

Homenaje a Bach

Lucas Bernal Sandoval, clarinete

### **Paquito D ´ Rivera**

Aires Tropicales

*I Alborada*

*II Son*

*III Habanera*

*IV Vals Venezolano*

*V Dizziness*

*VI Contradanza*

*VII Afro*

Cristóbal Limón Pérez, flauta

María Victoria Muñoz Zaragozá, oboe

Lucas Bernal Sandoval, clarinete

María Molina Martos, fagot

Aída Tejada Palencia, trompa

---



## 7 DE MAYO

### **F. Chopin**

Scherzo Op. 31 n.º 2 en si bemol menor

### **S. Prokofiev**

Sugestión diabólica Op. 4 n.º 4

Luis del Ojo Sánchez, piano

### **J. S. Bach**

El Clave Bien Temperado I. Preludio y Fuga n.º 22 en si bemol menor

### **F. Chopin**

Polonesa Op. 53 en La bemol mayor “Heroica”

### **F. Schubert**

Fantasía en do mayor Op. 15 “Wanderer”

*Allegro con fuoco*

*Adagio*

*Presto*

*Allegro*

### **S. Prokofiev**

Sonata n.º 3 Op. 28

Emin Kiourktchian, piano

---



## 14 DE MAYO

### **J. S. Bach**

Suite n.º 2 para violonchelo solo en re menor BWV 1008 (arreglo para fagot)

*I Preludio*

Lucía Pérez Rodríguez, fagot

### **H. Dutilleux**

Sonata para oboe y piano

*I Aria. Grave*

*II Scherzo. Vif*

*III Final. Assez allant*

Natalia Gavilán Quero, oboe

Natalia Kuchaeva, piano

### **C. M. Widor**

Introducción y rondó Op. 72

Marina Minchón de los Ríos, clarinete

Natalia Kuchaeva, piano

### **P. Taffanel**

Fantasia sobre *Der Freischütz* de Weber para flauta y piano

Carmen Arjona Jiménez, flauta

Natalia Kuchaeva, piano

### **C. Nielsen**

Quinteto Op. 43

*I Allegro ben moderato*

*II Menuet*

*III Prelude*

Carmen Arjona Jiménez, flauta

Natalia Gavilán Quero, oboe

Marina Minchón de los Ríos, clarinete

Lucía Pérez, fagot

Eduardo Sanz Cobo, trompa

---



## 21 DE MAYO

### **C. Franck**

Sonata en la mayor para violín y piano. Arreglo para flauta

*I Allegretto ben moderato*

*II Allegro*

Loreto Barcia Buhigas, flauta

Tommaso Cogato, piano

### **R. Schumann**

Tres romanzas para oboe y piano Op. 94

*I Romanza. Nicht Schnell*

*III Romanza. Nicht Schnell*

Raquel Pérez-Juana Rodríguez, oboe

Tommaso Cogato, piano

### **G. P. Telemann**

Sonata para fagot en fa menor TWV 41:f1

*I Triste*

*II Allegro*

*III Andante*

*IV Vivace*

Carlos María González Odriozola, fagot

Tommaso Cogato, piano

### **C. Saint-Saëns**

Sonata para oboe y piano Op. 166

*I Andantino*

*II Ad libitum – Allegretto – Ad libitum*

*III Molto allegro*

Nuria Píriz Fernández, oboe

Tommaso Cogato, piano



## 28 DE MAYO

### **M. Ravel**

Miroir n.º 1 Noctuelles

Luis del Ojo, Piano

### **P. Hindemith**

Sonata para contrabajo y piano

*I Allegretto*

*II Scherzo. Allegro assai*

*III Molto adagio—Recitativo*

*IV Lied. Allegretto grazioso*

Xavier Boixader, contrabajo

Tommaso Cogato, piano

### **J. S. Bach**

Suite n.º 3 para violonchelo solo en do mayor BWV 1009

*I Prélude*

*II Allemande*

*III Courante*

Julia Elena Núñez, violonchelo

### **G. Fauré**

Tres melodías Op. 7

*I Après un rêve*

Julia Elena Núñez, violonchelo

Tommaso Cogato, piano

### **G. Ligeti**

Sonata para violonchelo solo

*I Dialogo – Adagio, rubato, cantabile*

Álvaro Peregrina, violonchelo

### **D. Shostakovich**

Sonata en re menor Op. 40 para violonchelo y piano

*I. Allegro non troppo*

*II. Allegro*

*III. Largo*

Álvaro Peregrina, violonchelo

Tommaso Cogato, piano





---

Todos los conciertos serán interpretados por el alumnado de la Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said.

---